

Leven als God in Lutten

Kijken in de villa van
Manôn Schuurman en
Jurgen Haas in Overijssel



zaterdag 1 oktober 2011 www.ad.nl



- 7 TIJD VOOR APPELTAART
- 9 INTERIEURTIPS VAN JUDITH HOLST
- 11 KIES JE HOUTEN VLOER
- 12 STOELTJES VOOR KIDS



wonen

thuis bij...

Manôn Schuurman en Jurgen Haas wonen sinds vier jaar met hun kinderen in een monumentale rentmeestervilla, iets buiten Dedemsvaart in Overijssel. Met de Franse slag gaven ze het strenge, voormalige huis van een Duitse adellijke dame een charmant aanzien en noemden het Madame Lescaut.



COLOFON



• Franse sjeu in een streng huis



Oud buiten: De tuin van bijna een hectare is een wereld op zich met jeu de boules-baan, grasvelden, kinderspeeltuin en eeuwenoude appelbomen. De toegangshekken dateren uit 1790.

Tekst: Hein van Beek
Fotografie: Ronny Greve

Wij woonden in het centrum van Amsterdam aan de rand van De Pijp, hoekje Albert Cuyp. Als ik daar iemand vroeg of ze ooit van Lutten hadden gehoord, dan was het antwoord volmondig 'nee'. En als je daarna iemand voorstelde te verhuizen naar dat Overijsselse dorpje, een oude dorpskern in de jonge gemeente Hardenberg, dan hoorde je steevast: 'Ben je mesjogge?' Manôn Schuurman (38), communicatieadviseur, en haar echtgenoot Jurgen (37), psycholoog, verkasten een dikke vier jaar geleden naar Overijssel. Ze zochten naar ruimte en rust om hun drie kinderen Dagmar (7), Tessel (5) en Valentijn (2) een opvoeding op het platteland te geven. Ze vonden een plekje in de Overijsselse Vechtstreek.

EEN PAND MET GESCHIEDENIS

Het huis staat op een stevige zandrug in de oude veenkolonie. De voormalige rentmeesterwoning waar Manôn en Jurgen neerstreken, werd in 1879 gebouwd door Roelof ten Cate. Hij beheerde het land en was daarnaast vervener. Hij liet veen afgraven, waarna het werd verhandeld

en gebruikt als brandstof. Tot er geen veen meer was en de polders overbleven. Het huis ging van hand tot hand. Er was een dokterspraktijk in gevestigd, een pannenkoekenrestaurant, in de tuin van bijna een hectare was een camping en kinderen konden hier dollen in een 'clownspardijs'. De meest opmerkelijke bewoner was een Duitse barones die, pal na de Tweede Wereldoorlog, haar verwoeste kasteel buiten Berlijn noodgedwongen moest verlaten. De monumentale hekken die nu de oprijlaan van Madame Lescaut sieren, nam zij uit Duitsland mee. Ze dateren uit 1790 en gaan dus al meer dan twee eeuwen mee!

LINKS ZITTEN, RECHTS SPELEN

Het huis werd stap voor stap kundig verbouwd. Door echte vaklui, geassisteerd door Jurgen. Manôn nam de inrichting voor haar rekening. Het masterplan kwam van een bevriende architect. Uitgangspunt was dat elke vorm van verfraaiing een duidelijk doel moest dienen. Zo is de zitkamer voor het hele gezin en daarom functioneel verdeeld in links zitten, rechts spelen. Deze kamers zijn de meest monumentale ruimten van het huis. Beide plafonds zijn geornamenteerd volgens het originele ontwerp. De gordijnen zijn van leverkleurig linnen, wat het strenge karakter een beetje verzacht.

Goede verlichting maakt elke ruimte mooi. Hangt in het speelgedeelte de beroemde 'briefjeslamp' Zettel'Z van Ingo Maurer, in het zitgedeelte staan twee lampen van Philippe Starck, de driepotige Flos Rosy Angelis. Boven de borreltafel schittert op bescheiden wijze een kroonluchter van het beroemde huis Emery & Cie. Manôn: „Ik ben dol, eigenlijk verslaafd aan de producten van Emery. We reizen heel wat af naar Brussel, waar zij een prachtige vestiging hebben. Op elke eerste maandag van de maand is daar een uitverkoop, dan kun je voor relatief weinig geld de mooiste ontwerpen op de kop tikken. Anders zijn deze lampen voor ons gewoon niet te betalen.” Ze hebben in de hal drie kleintjes hangen en in de eetkamer een hele grote. De parketvloer daar werd nog gelegd door de Duitse barones. In zitkamer, hal, eetkamer en keuken ligt een dekkementvloer, die rood is geschilderd. „In financieel opzicht verstandig en nog fraai ook. Zo verbind je klassiek met eigentijds.”

RENTANTEN

De slaap- en badkamers bevinden zich op de etage. Manon en Jurgen weten hun adresjes goed te vinden. De gefestonneerde sisal traploper, die subtiel in een vloerbedekking overloopt, is speciaal op maat gemaakt in het Tapijtmu-

thuis bij...



Minimalistisch: Roodgeschilderd dekement beneden, boven een vrolijke badkamervloer van restantpartijen en overal aandacht voor verlichting. De sfeer wordt in alle vertrekken van het huis bepaald door stevige kleuraccenten.



seum in Genemuiden. „Echt aan te raden,” zegt Manôn. De slaapkamers zijn minimalistisch ingericht, er is flink met kleur gewerkt. Aan de plafonds hangen lampen van Pakhuis Oost in Amsterdam. Elke badkamer is een plaatje. De muren zijn in color stuc van Digo, op de vloer liggen imposante mozaïeken, ook van Emery & Cie. „Maar,” zegt Manôn, „dan wel van restpartijen hoor, allemaal stuk voor stuk verschillende tegels, left overs, die ik in een eigen patroon liet leggen.” Het resultaat is verbluffend. De antieke wastafel in de ouderbadkamer vonden ze bij een particulier in Zuid-Limburg.

BUITENLEVEN

De tuin is groot, met grasvelden, eeuwenoude appelbomen, een jeu de boules-baan en aan de achterkant van het huis een overdekt terras. Voor de kinderen staan er speeltoestellen. „Dan kunnen ze toch heerlijk buitenspelen. Hier kan echt alles. Valentijn helpt zelfs de buurman, die aardappelboer is, met rooien! Mooier kan toch haast niet?”

Eenzaamheid kennen deze stadse mensen niet in het agrarische Lutten. Zowel Jurgen als Manôn stortten zich in het verenigingsleven. Jurgen is bestuurslid van de buurtvereniging, Manôn werd bestuurder van de Gouwe Buurt, een vereniging die onderzoek doet naar de ge-

schiedenis van de historische panden die deze streek rijk is. Ook zit ze in het bestuur van de Stichting Peuterspeelzalen. „Zo leer je snel veel mensen kennen.”

Ze hebben het eerder te druk. Manôn runt naast haar drukke gezins- en dorpsbestaan ook nog een succesvolle bed & breakfast in de tuin, met vier gastenkamers in de comfortabele stijl van het huis.

„Waarom mijn bed & breakfast Madame Lescaut heet?” antwoordt Manôn Schuurman. „Manôn Lescaut is de hoofdpersoon in een boek van Abbé Prévost. Puccini bewerkte dat verhaal voor zijn derde opera, die hem wereldberoemd maakte. Het is een verhaal over klassenverschillen en onbereikbare liefdes. Mijn ouders hebben mij naar haar vernoemd. Gelukkig zijn beide niet op ons van toepassing!”

Logeren in Madame Lescaut?
Voor AD-lezers staat er een fles wijn klaar.
Reserveren kan via internet of per telefoon:

T 06 26 726 516 / 0523 785 584
Info: madamelescaut.nl



Handige sites

Manôn en Jurgen deden hun inkopen bij:

Kroonluchters en tegels: Emery & Cie, Brussel, Antwerpen en Parijs, emeryetcie.com
Lampen: Ingo Maurer, ingo-maurer.com
Meubilair en lampen: Philippe Starck, starck.com
Meubilair en lampen: You & Me, 's-Graveland, yandm.nl
Verf en behang: Farrow & Ball, farrow-ball.nl
Stucwerk: Digo, nl.digo.nl
Lampen kinderkamers: Pakhuis Oost, Amsterdam, pakhuisoost.com
Tapijten: Tapijtmuseum Genemuiden, tapijtmuseum.nl
Gordijnen: Vriesco, vriesco.com
Keukenartikelen: kookwinkel.nl

tijd voor appeltaart...



Deze zaterdag ruikt het hele huis naar appel en kaneel. De kinderen bakken een appeltaart en snoepen tot ze misselijk zijn van het deeg. De voorbereidingen van Dagmar, Tessel en Valentijn vinden plaats in het eetgedeelte van de keuken. In deze ruimte was ooit het oude kantoor van Roelof ten Cate, de rentmeester die het huis liet bouwen. De originele kantoorkasten zijn er nog steeds.

Manôn en Jurgen lieten er enorme keukenkasten

timmeren in dof eiken, strak en eigentijds, ze reiken tot aan het vier meter hoge plafond. Boven de tafel hangen twee glazen druiventroslampen die ze kochten bij You & Me in 's-Graveland. Manôn: „De keuken is nog altijd zoals deze was en wordt binnenkort aangepakt. Met een kookeiland en hypermoderne kasten. Helaas moeten we dan wel afscheid nemen van de granitoaanrechten en de oude keukenkasten met de roedeverdeling in het glas. Het wordt nog een hele operatie.”



Als taartmes gebruik je gewoon een broodmes van Zwilling €66,50



Extra hoge springvorm van Fat Daddio's vanaf €18,95



Siliconen-schaal van Menu vanaf €55



Vacuin Egg Pillow, 4 stuks €8,95

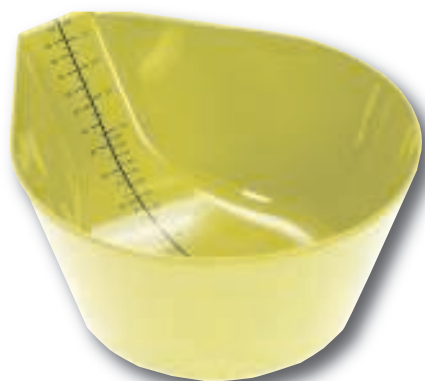
Mok van Jamie Oliver €11,95



Pannengreep van Fred €9,95



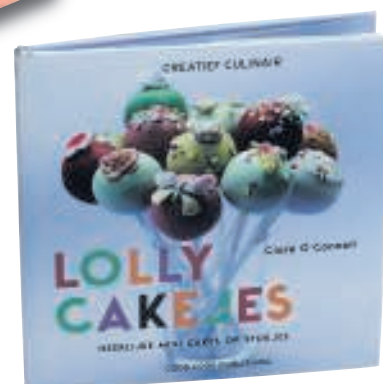
Bakkwast van Le Creuset vanaf €6,90



Kom van Royal VKB vanaf €9,95



Mixer van KitchenAid (Artisan) vanaf €579



Lolly Cakejes van Clare O'Connell €8,95

